

YSP-1000 Digital Sound Projector™

Die digitalen Verstärker steuern 40 Hoch- und zwei Tieftöner an und erzeugen so eine hocheffiziente Leistung von insgesamt 120 Watt.

Unterstützte Wiedergabeformate	CINEMA-DSP-Programme	
Dolby Digital	MUSIC	Concert Hall
Dolby Pro-Logic		Music Video
Dolby Pro Logic II (Music, Movie, Game)		Jazz Club
DTS Digital Surround		Spectacle
DTS Neo:6 (Music, Cinema)	MOVIE	Sci-Fi
		Adventure
	SPORTS	Sports
		Gesamtsumme Programme 7

Wichtige technische Daten

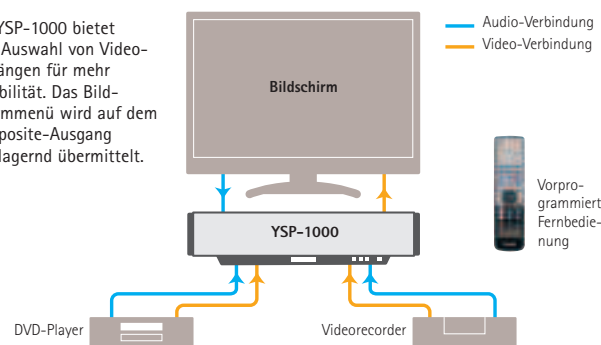
Lautsprecher	Hochtöner: 1-5/8" (4 cm) x 40 Tieftöner: 4-3/8" (11 cm) x 2
Digitaler Verstärker	120 W Gesamtleistung: 2 W x 40 + 20 W x 2
Gewicht	13 kg

Abmessungen



Anschlüsse für Bildschirm, Videorecorder und DVD-Player

Der YSP-1000 bietet eine Auswahl von Videoeingängen für mehr Flexibilität. Das Bildschirmmenü wird auf dem Composite-Ausgang überlagernd übermittelt.



Anschlüsse beim YSP-1000

- 2 optische, 1 koaxialer digitaler und 2 analoge Audioeingänge
- 3 Composite-Video-Eingänge und 1 Composite-Video-Ausgang
- 2 Component-Video-Eingänge und 1 Component-Video-Ausgang
- Subwoofer-Ausgang
- Fernbedienungs-Eingang
- RS-232C-Schnittstelle
- Fernbedienungs-Ausgang



SPM-K1: Optionale Wandhalterung für YSP-1000

YSP-800 Digital Sound Projector™

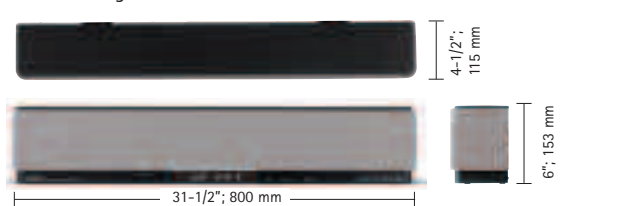
Die digitalen Verstärker steuern 21 Hoch- und zwei Tieftöner an und erzeugen so eine hocheffiziente Leistung von insgesamt 82 Watt.

Unterstützte Wiedergabeformate	CINEMA-DSP-Programme	
Dolby Digital	MUSIC	MUSIC
Dolby Pro-Logic		MOVIE
Dolby Pro Logic II (Music, Movie, Game)		SPORTS
DTS Digital Surround		Gesamtsumme Programme 3
DTS Neo:6 (Music, Cinema)		

Wichtige technische Daten

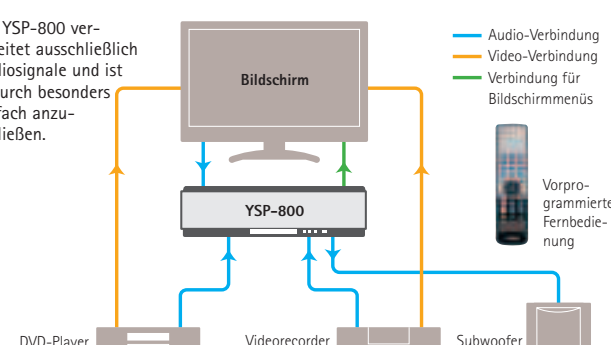
Lautsprecher	Hochtöner: 1-5/8" (4 cm) x 21 Tieftöner: 3-15/16" (10 cm) x 2
Digitaler Verstärker	82 W Gesamtleistung: 2 W x 21 + 20 W x 2
Gewicht	9 kg

Abmessungen



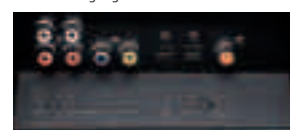
Anschlüsse für Bildschirm, Videorecorder und DVD-Player

Der YSP-800 verarbeitet ausschließlich Audiosignale und ist dadurch besonders einfach anzuschließen.



Anschlüsse beim YSP-800

- 2 optische, 1 koaxialer digitaler und 2 analoge Audioeingänge
- Video-Ausgang für Bildschirmmenü
- Subwoofer-Ausgang



SPM-K8: Optionale Wandhalterung für YSP-800

YST-FSW100: Empfohlener schlanker Subwoofer



Der YST-FSW100 ist mit silbernem, schwarzem und Kirschholzgehäuse erhältlich (nicht alle Ausführungen in allen Ländern erhältlich).

• Digital Sound Projector™ und © sind eingetragene Marken der 1 Ltd. • CINEMA DSP ist eine eingetragene Marke der Yamaha Corporation. • IntelliBeam ist eine eingetragene Marke der Yamaha Corporation. • Dolby, Pro Logic und Double D sind eingetragene Marken der Dolby Laboratories Corporation. • DTS und Neo:6 sind eingetragene Marken der Digital Theater Systems, Inc. • TruBass ist eine eingetragene Marke der SRS Labs, Inc. • Bildschirmfotos sind simuliert. • Änderungen des Produktdesigns und der technischen Daten ohne vorherige Ankündigung vorbehalten.

d-cinema
Yamaha takes cinema digital.

„d-cinema“ ist als Slogan für AV-Produkte und -Technologien von Yamaha Ausdruck unserer Fokussierung auf Digitaltechnologien und unsere Führungsposition bei der Entwicklung und Perfektionierung des digitalen Heimkinos.

Für weitere Auskünfte wenden Sie sich bitte an:

Yamaha Elektronik Europa GmbH

Siemensstr. 22-34, 25462 Rellingen, Germany
Tel.: +49-4101-309-0

Vertrieb Österreich:

Fred Hertel
Deutschstr. 19
A-1232 Wien
Tel.: +43-6 64-3 38 76 78

Vertrieb Schweiz:

Eurotronic Establishment
Industrie Str. 651
FL - 9492 Eschen
Tel.: +4 23-2 35 05-70

Besuchen Sie uns im Internet:
www.sound-projektor.de

YAMAHA
CREATING 'KANDO' TOGETHER

WEN 10511 D Printed in Germany

YAMAHA

DIGITAL SOUND PROJECTOR™

YSP-1000/YSP-800



Mehrkanal-RAUMKLANG
MIT EINER **einzigsten Komponente...**

Für **HEIMKINO**
ohne Stress

DIGITAL SOUND
PROJECTORS

d-cinema
Yamaha takes cinema digital.

Digital Sound Projector™: Heimkino im ganz neuen Stil

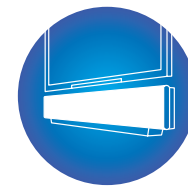
Der YSP-1000 und YSP-800 liefern echten Mehrkanal-Raumklang mit nur einer Komponente – wenn das nicht DIE Revolution in Stil und Design des Heimkinos ist. Keine Lautsprecher im Raum verteilt, keine aufwendige Lautsprecherverkabelung, nur ein Designstück im Regal oder an der Wand. Das ist keine Hexerei – das ist Yamaha.



Sound aus allen Richtungen

Echter Mehrkanal-Raumklang

So erstaunlich es auch klingt, der Yamaha Sound Projector liefert echten Raumklang auf mehreren Kanälen, genau so, als wäre der Zuhörer von Front-, Center- und Effektlautsprechern umringt. Dank einer doppelt so breiten Soundstage haben Sie noch mehr optimale Hörpositionen zur Auswahl.



Nur ein Gerät. Keine Lautsprecherkabel.

Ganz einfach anzuschließen

Um echten Mehrkanalklang zu genießen, müssen Sie etliche Lautsprecher im ganzen Raum aufstellen. Und damit das Raumdesign nicht zu sehr leidet, gilt es dann noch mit großem Aufwand die Lautsprecher zu integrieren und die Kabelführung zu verbergen. Nicht so mit dem Yamaha Sound Projector! Er braucht keine zusätzlichen Lautsprecher, und Sie brauchen keine Extra-Kabel. Außerdem sieht er eleganter und dezenter aus als eine Vielzahl von Lautsprechern.



In wenigen Minuten startklar.

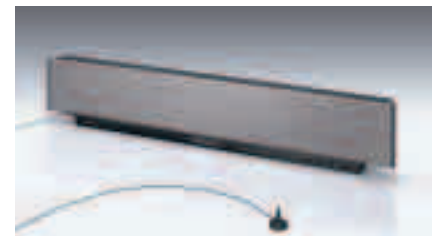
Keine Kalibrierung erforderlich

Der Yamaha Sound Projector erzeugt echten Mehrkanal-Raumklang mit nur einer Komponente, ohne zusätzliche Lautsprecher. Er muss nicht aufwändig kalibriert werden. Die Einrichtungsfunktion IntelliBeam stellt automatisch in weniger als drei Minuten das Gerät auf die vorhandenen Raumparameter ein.

IntelliBeam



Der Klang erreicht den Hörer aus fünf verschiedenen Richtungen: Geradeaus, reflektiert über eine Wand und reflektiert über zwei Wände (sodass der Klang von hinten kommt).



IntelliBeam™ Klangoptimierungs-Mikrofon

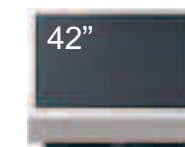
Eine einzige Komponente liefert echten Surround-Sound.



YSP-1000

Im Design darauf abgestimmt, mit größeren Flachbildschirmen und Projektionsflächen zu harmonisieren, bietet der YSP-1000 eine Auswahl von Videoeingängen und benutzerspezifischen Installationsmöglichkeiten.

In einigen Ländern auch in schwarzer Gehäuseausführung erhältlich.



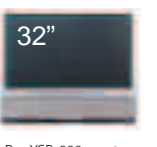
Der YSP-1000 passt perfekt zu 42-Zoll-Panel-TVs und -Flachbildschirmen.



YSP-800

Der kompakte, elegante YSP-800 ist auf den Einsatz in Verbindung mit kleineren Flachbildschirmen ausgelegt. Er lässt sich auch einfach in TV-Möbeln unterbringen.

In einigen Ländern auch in schwarzer Gehäuseausführung erhältlich.



Der YSP-800 passt perfekt zu 32-Zoll-Panel-TVs und -Flachbildschirmen.

IntelliBeam



Eine Bereicherung für jeden Raum

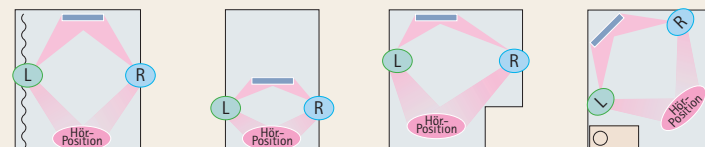
Jetzt können Sie das Erlebnis echten Mehrkanal-Raumklangs überall, in jedem Zimmer genießen. Statt einen Raum mit zahlreichen Lautsprechern und Kabeln voll zu stopfen, montieren Sie das System einfach an der Wand. Dank seiner flachen Form ist der Yamaha Sound Projector problemlos zu installieren und stellt eine attraktive Bereicherung für jeden Raum dar.



In einigen Ländern auch in schwarzer Gehäuseausführung erhältlich.

YSP-1000 und YSP-800 sind in unterschiedlichen Arten von Räumen einsetzbar.

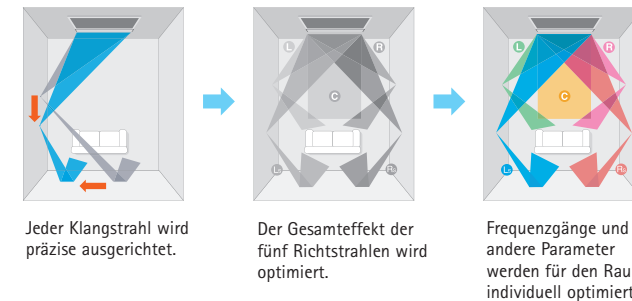
Über die Einstellungsmöglichkeiten lassen sich unterschiedlichste Grundrisse, Wandmaterialien und Möbel ausgleichen. Sie erleben stets ungetrübten Raumklang-Genuss.



Exklusive Yamaha-Technologie schenkt Ihnen optimalen Raumklang mit edlem Design.

Automatische System-Einrichtung mit IntelliBeam™

Sie brauchen keine aufwändigen Einstellungen vorzunehmen – der YSP erledigt das ganz von selbst. Die IntelliBeam-Technologie analysiert die Raumakustik, richtet die Klangstrahlen teils direkt auf den Hörer, teils per Reflexion über die Wände aus, und erzeugt so optimale Surround-Wirkung. Danach werden Audio-Lautstärke und Frequenzgang jedes Klangstrahls optimiert, und all das in weniger als drei Minuten. Im manuellen Setup können Sie persönlich Feineinstellungen nach Ihrem Geschmack vornehmen.



IntelliBeam



IntelliBeam™ Klangoptimierungs-Mikrofon und Ständer gehören zum Lieferumfang.

Auswahl verschiedener CINEMA DSP Betriebsarten

Dieselbe CINEMA DSP Technologie, mit denen die preisgekrönten Heimkino-Verstärker und -Receiver von Yamaha ausgestattet sind, kommt auch im YSP-1000 und YSP-800 zum Einsatz. Sie erzeugt Klangfelder von großer Tiefe und Breite in präziser Darstellung und überwältigender Klarheit und sorgt bei jeder Klangquelle für eine mitreißend realistische Atmosphäre. Mit CINEMA DSP können Sie Filme, Musik und Sport in Mehrkanal-Raumklang genießen, der Sie mitten ins Geschehen der Klanglandschaft versetzt.

Auswahl verschiedener CINEMA DSP Betriebsarten



MOVIE

MUSIC

SPORTS

CINEMA DSP DIGITAL



Dreidimensionale Klanglandschaft

Zwei Lautstärke-Spezialmodi: Night Listening Enhancer und TV Equal Volume Mode

Wenn Sie die Anlage einmal leiser stellen, zum Beispiel spät abends, geht das zu Lasten des Dynamikumfangs. Der Night Listening Enhancer bietet zwei Betriebsarten, Cinema und Music, mit jeweils drei verschiedenen Stufen. So entgeht Ihnen kein Filmdialog und keine leise Stelle, und der Surround-Raumklang bleibt voll erhalten. Der TV Equal Volume Mode hingegen verhindert plötzliche Sprünge in der Lautstärke, zum Beispiel wenn ein Werbeblock beginnt.

Individuelle Installationsmöglichkeiten: Remote In/Out und RS-232C-Schnittstelle (YSP-1000)

Der YSP-1000 unterstützt die Signalübertragung per Infrarot für die komfortable Bedienung anderer Komponenten. Der YSP-1000 lässt sich durch IR-Signale steuern, die über den Remote-In-Anschluss übermittelt werden. Vom Fernbedienungssensor an der Gerätevorderseite empfangene IR-Signale werden direkt über den Remote-Out-Anschluss ausgegeben. Der YSP-1000 verfügt zusätzlich über eine RS-232C-Schnittstelle, um entsprechende Systeme anzuschließen.

Auswahl verschiedener Video-Eingangssignale (YSP-1000)

Als Videosignalquelle kann ausgewählt werden: einer von zwei Component-Inputs auf einen Component-Output, oder einer von drei Composite-Inputs auf einen Composite-Output.

Weitere Leistungsmerkmale

- TruBass: Erzeugt mit Hilfe der Harmonik tiefere und sattere Bässe
- Bildschirmmenüs
- Original-Yamaha-Digitalverstärker
- 0,1 W Verbrauch im Standby-Modus
- Zeitschaltuhr
- Vorprogrammierte Fernbedienung

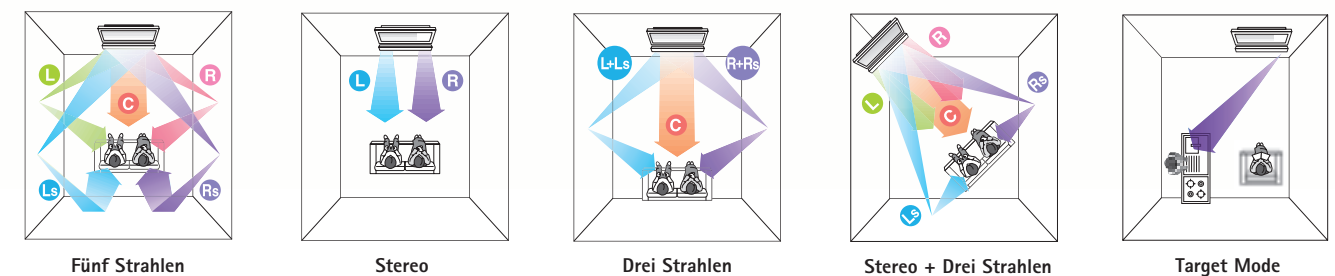
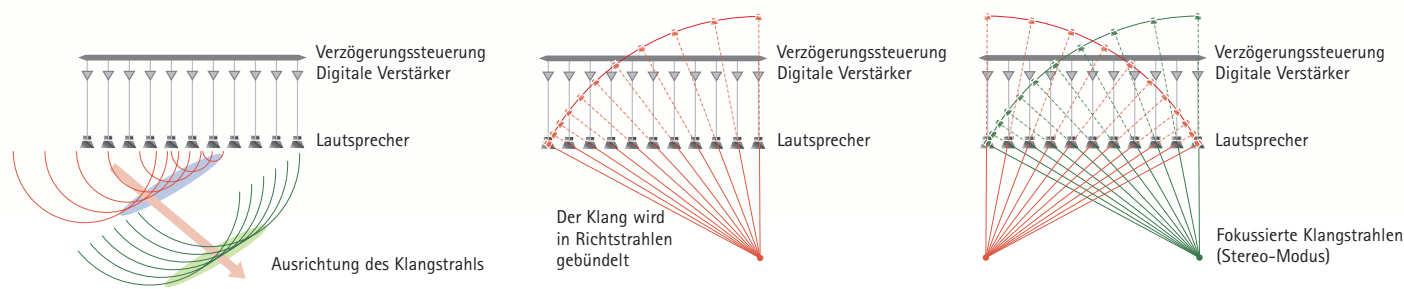
Der Yamaha Sound Projector steht gerade vor Ihnen, aber der Klang ist überall.

Eine Raumklanglösung für jedes Zimmer.

Die Lautsprecher-Konstellation im Yamaha Sound Projector wird von digitalen Verstärkern angesteuert, und unsere einzigartige Projektionstechnologie sorgt für die Ausrichtung des Klangs. Dadurch, dass der Klang in Strahlen gebündelt und kontrolliert verzögert wird, nimmt der Zuhörer den Klang so wahr, als würde er aus mehreren Lautsprechern kommen, die im ganzen Raum aufgestellt sind – dabei ist es „nur“ der Yamaha Digital Sound Projector™.



Abbildung zeigt den YSP-1000



Digitale Technologie bündelt den Klang in Strahlen

Die ausgefeilte Technologie Digital Sound Projector™ richtet den Klang genau aus, indem sie ihn in Klangstrahlen bündelt. Diese fokussierten Klangstrahlen erreichen den Hörer nur zum Teil auf direktem Wege, zum Teil auch über Reflexion von den Wänden. Zwei oder mehr Kanäle überlagern sich und erzeugen so die gewünschte Klangwirkung (siehe Grafik rechts oben). In einer Mehrkanal-Konfiguration werden die Klangstrahlen gebündelt, und die Wirkung von Mehrkanal-Surround-Sound entsteht. Das Ergebnis ist echter Mehrkanal-Raumklang – nur ohne zusätzliche Lautsprecher und Kabel.



Schema Klangstrahl

Raumklang in bester Kinoqualität

Weil die Klangstrahlen über die Verzögerungssteuerung präzise fokussiert und von den Wänden zurückgeworfen werden, kann die Klangquelle weiter weg stehen, sodass Ihr optimaler Hörbereich vergrößert wird. Gleichzeitig reicht die Klangatmosphäre sehr nah an die herausragende Dynamik und Klarheit heran, die Sie aus dem Kino gewohnt sind.



Herkömmliches Raumklangschemata

Raumklangschemata mit Digital Sound Projector

Fünf Modi geben Ihnen freie Auswahl beim Hörerlebnis

Fünf Strahlen:

Alle fünf Kanäle – L, R, C, Ls und Rs – werden unterschiedlich ausgerichtet. Der Schall wird an die Wände projiziert und reflektiert, sodass der Effekt eines Surround-Lautsprecher-Sets entsteht.

Stereo:

Der linke und rechte Tieftöner sowie die Richtstrahl-Speaker als Hoch- und Mitteltöner erzeugen die Wirkung traditioneller Stereo-Lautsprecher.

Drei Strahlen:

Drei Klangstrahlen werden erzeugt: L + Ls, R + Rs und C. Der Schall wird von den Wänden reflektiert, sodass Raumklangwirkung entsteht.

Stereo + Drei Strahlen:

Der L- und R-Kanal werden im Stereo-Modus erzeugt, Center- und Effektkanäle durch Strahlprojektion. Diese Betriebsart wird eingesetzt, wenn der YSP in einer Raumecke steht.

Target Mode:

Ein einziger Strahl wird in eine bestimmte Richtung gebündelt, sodass ein bestimmter Bereich vom YSP mit Klang versorgt wird ... ideal für Hörpositionen außerhalb des voreingestellten Bereichs.